



Porque tu privacidad importa, te informamos de que Cuarta Pared cumple la normativa vigente sobre protección de datos. Puedes obtener más información en <http://www.cuartapared.es/aviso-legal-y-politica-de-privacidad/>

TEATRO PARA EL CRECIMIENTO

A través de la actividad extraescolar de teatro, Cuarta Pared contribuye al desarrollo individual del niño/a a través del teatro, desgranando toda la riqueza creativa, expresiva, emocional, comunicativa y estética, que esta actividad nos ofrece.

¿Por qué los niños/as necesitan hacer teatro?

- Porque no se debe perder esta facultad innata que nos dota para el **aprendizaje emocional** y la **comunicación** durante toda nuestra vida.
- Porque el niño que hace teatro hoy será el joven que sabrá **cooperar** mañana, que confiará en su capacidad creativa y que innovará en cualquier proceso laboral o académico.
- Porque el niño que hace teatro hoy será el joven que sabrá **solucionar los conflictos** diarios de la convivencia con los demás de un modo pacífico y positivo.
- Porque **PARA EL TEATRO VALEMOS TODOS Y A TODOS NOS VALE EL TEATRO.**

¿Qué hace el niño/a en las clases de teatro?

- Utiliza el juego dramático como medio y modo natural de aprendizaje y expresión.

¿Qué aprende el niño/a en las clases de teatro?

- A creer en sí mismo y a crecer como persona autónoma y responsable: **CREA Y CREE EN TI.**
- A desarrollar su capacidad comunicativa corporal y lingüística para no perder su mejor don innato: la expresión libre y espontánea.
- A hacer teatro. Los niños crean situaciones teatrales, su desarrollo y desenlace. A través de este juego ficcional y simbólico que es el teatro, el niño comprende la realidad: **APRENDEMOS A SER.**

¿Cómo aprende el niño/a en la clase de teatro?

- **Colabora y coopera.** Interactúa grupalmente con los demás en una tarea común.
- Adaptándose a un marco pautado de **convivencia y colaboración.**
- Asimilando la **responsabilidad** como un valor esencial del ser humano.
- Jugando con su capacidad creativa y el reconocimiento de su valor y el de los demás.
- **Expresando** con todo su cuerpo e implicando a éste en el aprendizaje.

¿Por qué en Cuarta Pared?

- Trabajamos con un grupo de profesores cualificados que se integran en un programa de formación permanente, teatral y pedagógica, en colaboración desde hace 27 años con la Sociedad Española de Psicología Dinámica.
- Formamos un claustro de seguimiento pedagógico para la evolución del niño y el grupo.
- Hacemos clases abiertas periódicas para la participación de los padres. Los padres pueden solicitar tutorías de información personalizada.
- Porque enviamos fichas de información sobre el desarrollo y adaptación de los niños.
- Porque Cuarta Pared posee diversos premios por su actividad teatral, entre ellos tres premios MAX, dos premios El Ojo Crítico de Radio Nacional de España, y varios reconocimientos a la totalidad de su trayectoria, como el otorgado recientemente por la Asociación de directores de Escena.

¿Qué más ofrece Cuarta Pared?

Una programación teatral infantil con contenidos pedagógicos y un tratamiento artístico distanciado de los tópicos más habituales en la programación infantil. **Descuentos y promociones** a nuestra programación infantil para el alumno y un acompañante (previa reserva y según las condiciones de reserva de la sala).

ESCUELA CUARTA PARED.

CONTACTO – ELVIRA SOROLLA. C/Ercilla, 17. 28005 Madrid España | Teléfono 91 517 23 17
Fax 91 517 11 44 escuelaexterna@cuartapared.es www.cuartapared.es